

## Étiquettes pour le carnet de suivi PS : LANGAGE ÉCRIT



..... manifeste de la curiosité par rapport à l'écrit, prend plaisir à écouter des histoires et fréquente spontanément l'espace livres de la classe.



..... identifie les éléments clés d'une histoire (personnages, lieux, actions).



..... sait expliquer la fonction et les usages des écrits utilisés le plus fréquemment en classe : albums, documentaires, recettes.



Lors d'une dictée à l'adulte, ..... participe verbalement à la production collective d'un écrit (compte rendu d'une sortie, d'une visite, d'un évènement de la vie de la classe...).



..... identifie son prénom en capitale d'imprimerie.



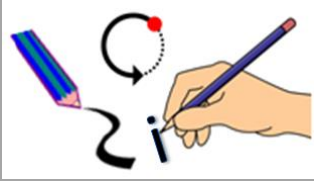
En capitale d'imprimerie, ..... sait identifier un mot connu parmi d'autres mots très différents (longueur du mot, graphie différente...).



..... identifie et nomme quelques lettres de l'alphabet en capitale d'imprimerie.



..... commence à **tenir les outils d'écriture de façon adaptée** (pinceau, craie, feutre...).



..... parvient à **maîtriser son geste** pour produire un **tracé avec une intention** (chemins, cercles, traits, premiers essais pour tracer des lettres...).

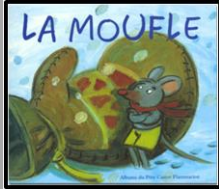


..... sait **écrire son prénom en capitale d'imprimerie**, en utilisant le **modèle**.

## Étiquettes pour le carnet de suivi MS : LANGAGE ÉCRIT



..... manifeste de la curiosité par rapport à l'écrit, prend plaisir à écouter des histoires et fréquente spontanément l'espace livres de la classe.



..... identifie les éléments clés d'une histoire (personnages, lieux, actions, début et fin de l'histoire, titre).



..... sait expliquer la fonction et les usages des écrits utilisés le plus fréquemment en classe : albums, documentaires, recettes, catalogues, fiches techniques.



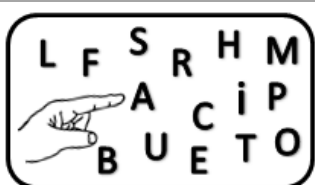
Lors d'une dictée à l'adulte, ..... participe verbalement à la production collective d'un écrit (compte rendu d'une sortie, d'une visite, d'un évènement de la vie de la classe...).



..... identifie son prénom en capitale d'imprimerie ainsi qu'une majorité des prénoms de ses camarades.



En capitale d'imprimerie, ..... sait identifier un mot parmi d'autres mots graphiquement proches (même début ou fin, lettres communes...).



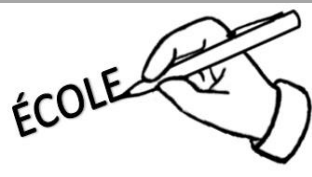
..... identifie et nomme la majorité des lettres de l'alphabet en capitale d'imprimerie.



..... tient correctement son outil d'écriture.  
(Utilise sa main droite ..... / gauche .....)



..... parvient à maîtriser son geste pour écrire une majorité des lettres de l'alphabet en capitale d'imprimerie.



..... sait écrire correctement un mot se référant à la vie de la classe (marionnette, héros d'une histoire...) ou un mot qu'il a choisi, en capitale d'imprimerie.



Sans utiliser de modèle, ..... sait écrire son prénom en capitale d'imprimerie.



..... utilise le nom des lettres pour essayer d'écrire un mot (ex : KKO pour « cacao », BB pour « bébé »...).

## Étiquettes pour le carnet de suivi GS : LANGAGE ÉCRIT



..... manifeste de la curiosité par rapport à l'écrit, prend plaisir à écouter des histoires et fréquente spontanément l'espace livres de la classe.



..... identifie les éléments clés d'une histoire (titre, personnages principaux et secondaires, lieux, chronologie des actions, émotions des personnages...) et sait justifier ses choix.



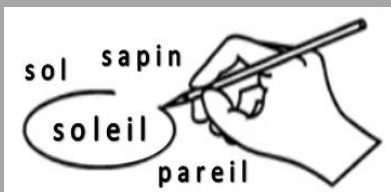
..... sait expliquer la fonction et les usages des écrits utilisés le plus fréquemment en classe : albums, documentaires, catalogues, recettes, fiches techniques.



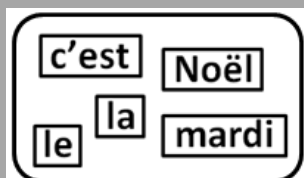
Lors d'une dictée à l'adulte (liste, fiche technique, correspondance, histoire, poème...), ..... participe verbalement à la production de cet écrit et essaie d'améliorer le texte collectif : reformule, propose un vocabulaire adapté, utilise les outils de la classe (affichages, étiquettes-mots etc...).



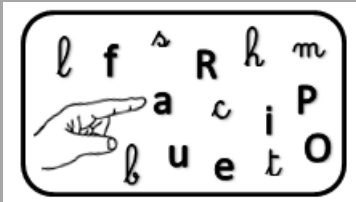
..... identifie son prénom dans les 3 types d'écritures (capitale d'imprimerie, cursif, script) ainsi qu'une majorité des prénoms de ses camarades.



Dans les 3 types d'écritures (capitale d'imprimerie, cursif, script) ..... sait identifier un mot parmi d'autres mots graphiquement proches (même début ou fin, lettres communes...).



..... identifie quelques mots utilisés en classe (jours de la semaine, mots rencontrés dans les albums, « mots-outils »...), en s'aidant notamment de la valeur sonore de certaines lettres.

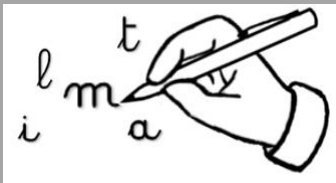


..... identifie et nomme la majorité des lettres de l'alphabet dans les 3 types d'écritures :

- capitale d'imprimerie : .....
- script : .....
- cursif : .....



..... tient correctement son outil d'écriture et adopte une posture confortable pour écrire.



..... sait écrire une majorité des lettres de l'alphabet en écriture cursive.



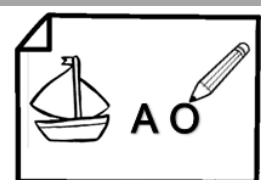
..... parvient à enchaîner plusieurs lettres en écriture cursive pour écrire un mot.



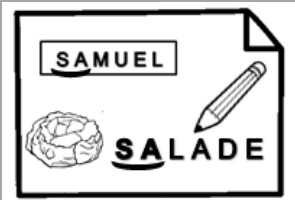
..... sait écrire son prénom en écriture cursive (avec modèle ..... / sans modèle .....).



..... utilise le nom des lettres pour essayer d'écrire un mot (ex : KKO pour « cacao », BB pour « bébé »...).



..... écrit un mot en prenant appui sur la voyelle de la syllabe (ex : AAE pour « malade », AO pour « bateau »...).



..... écrit un mot en utilisant un morceau de mot connu  
(ex : GA de « Gabriel » pour écrire « gâteau », SA de « Samuel » pour  
écrire « salade »).



..... écrit un mot en prenant appui sur la syllabe et sur  
chaque son qui compose le mot (ex : « Photo » = FO-TO = F-O-T-O).