

Étiquettes pour le carnet de suivi PS : ACTIVITÉS PHYSIQUES



..... parvient à **se déplacer en courant**.



..... sait **sauter** depuis un **banc**, d'un **cerceau à un autre**, par-dessus des petits **obstacles** etc...



..... **explore les différentes possibilités de jouer avec un ballon** (faire rouler, lancer en l'air, dans un carton...).



En salle de motricité, **accepte d'évoluer sur un parcours** et **ose peu à peu prendre des risques mesurés** pour le réaliser (monter à l'échelle, glisser, sauter d'un banc...).



..... utilise les **échasses** pour se déplacer.



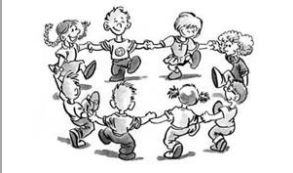
..... sait se déplacer en utilisant une **draisienne**.



..... sait **pédaler sur un tricycle**.



..... sait **se déplacer dans l'espace en utilisant un objet** (plume, ballon de baudruche, foulard...) **avec ou sans support musical**.



..... participe à une **ronde**.



..... accepte de **participer** à un **jeu collectif/coopératif** en respectant les **règles**.

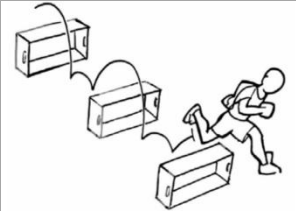


Lors de **situations duelles de corps à corps** sur tapis,
accepte le contact avec un camarade.

Étiquettes pour le carnet de suivi MS : ACTIVITÉS PHYSIQUES



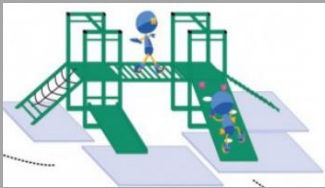
..... sait **courir en respectant une trajectoire** (ex : courir d'un plot à un autre).



..... sait **enchaîner plusieurs sauts** (suite de haies, cerceaux alignés...) **de différentes façons** (à 1 ou 2 pieds) et parvient à **se réceptionner** correctement.



..... sait **lancer un ballon** à un camarade et réussit à le **rattraper**.



En salle de motricité, **participe aux différents ateliers du parcours** et **ose prendre des risques** pour grimper, enjamber les échelles, marcher en équilibre en hauteur...



Dans la cour, sait **utiliser les différents engins roulants** de l'école : **tricycles, draisennes, trottinettes**.



..... sait **se déplacer dans l'espace** en trouvant **différentes façons d'utiliser l'objet donné** et en commençant à **suivre le rythme de la musique**.



Lorsqu'il participe à une ronde ou une danse, sait **synchroniser ses gestes et ses déplacements avec le rythme musical**.



..... participe activement à un jeu collectif/coopératif (parfois en équipe), respecte les règles du jeu et le rôle qu'il doit tenir.



Lors des jeux d'opposition, accepte le contact avec un camarade pour soulever, tirer, immobiliser, pousser, s'échapper...

Étiquettes pour le carnet de suivi GS : ACTIVITÉS PHYSIQUES



..... parvient à **courir vite**.



..... parvient à **courir longtemps**.



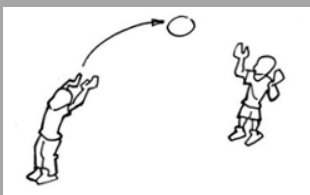
..... sait **sauter des haies de plus en plus hautes**.



..... sait **sauter le plus loin possible**, en fournissant un **effort** pour atteindre l'objectif demandé.



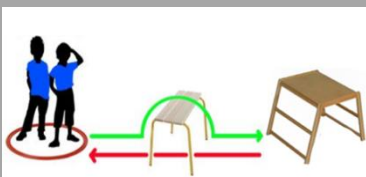
..... parvient à **enchaîner plusieurs actions motrices** (courir, sauter, ramper, lancer...).



Lorsqu'il/elle utilise **balles et/ou ballons**, sait **adapter son geste pour lancer et recevoir**, afin de répondre à une **consigne donnée** (lancer haut, loin, dans une cible...).



En salle de motricité, **participe aux différents ateliers du parcours** et **ose prendre des risques** pour grimper, enjamber les échelles, marcher en équilibre en hauteur...).



Avec quelques camarades, est capable de **réaliser un parcours simple** et de le **montrer aux autres élèves de la classe**.



Dans la cour, sait **utiliser les différents engins roulants** de l'école (tricycles, draisienne, trottinettes) et se déplace avec aisance le long d'un **parcours organisé** (passer entre des balises, autour de plots...).



..... sait se déplacer avec un **vélo**.



..... sait **évoluer dans l'espace** de différentes façons en **adaptant ses déplacements au rythme musical**.



..... **danse en enchaînant correctement les actions** (respecte la chronologie de la danse) et sait tenir **différents rôles**, anticiper les **changements d'orientation**.



Lors d'un **jeu collectif/coopératif**, sait tenir **différents rôles** et **élaborer des stratégies** pour être le plus efficace possible.



Lors des **jeux d'opposition**, est capable d'**adapter ses actions** et d'**élaborer des stratégies pour atteindre le but recherché** (ex : saisir les jambes de son adversaire pour le faire tomber, se mettre à deux pour l'immobiliser...).