

LANGAGE

Activités rituelles didactiques

« Les sacs à mots »

Polysémie en maternelle

(cf doc Micheline Cellier)

► Qu'est-ce qu'un « sac à mots » ?

Certains mots ont plusieurs sens. Ils désignent des objets différents.

Dans un sac à mots, on trouve un mot qui « s'entend pareil » qu'un autre mais qui a donc plusieurs sens :

→ la souris (d'ordinateur) / la souris (l'animal)

→ le verre (pour boire) / le ver (de terre)

C'est souvent dans un contexte de classe inattendu que les élèves découvrent par eux-mêmes leur premier « sac à mots ».

► Pourquoi travailler la polysémie d'un mot ?

Lorsqu'un élève prend conscience de cette polysémie, il accède à des subtilités langagières et enrichit son vocabulaire, qu'il réinvestit aussi bien à l'école qu'à la maison. Son langage s'étoffe.

► Les deux catégories

En écrivant les différents mots au tableau, nous remarquons qu'ils ne s'écrivent pas tous de la même façon.

→ le « balais » et le « ballet », qui n'ont pas le même sens, n'ont pas la même graphie.

Il semble alors judicieux de créer deux catégories.

-les « vrais » sacs à mots : les mots s'entendent « pareil », s'écrivent pareil, mais leur sens est bien différent.

Une couleur représentera les « vrais » sacs à mots :

→ kiwi, bûche, baguette, glace, feuille, bouchon etc...



-les sacs à mot « spéciaux » : les mots s'entendent « pareil » et le sens est bien différent, mais l'écriture également est différente.



Sacs à mots de couleur différente :
 → pattes, pâte
 → vin, vingt
 → vert, verre, ver
 → pomme, paume
 → hockey, ok, hoquet
 → etc...



► Comment procéder en classe ?

Au fur et à mesure que nous repérons des mots polysémiques (au cours des lectures, dans le quotidien de la classe...), la maîtresse les note sous la dictée des élèves.

Une fois que les élèves ont bien saisi le principe des sacs à mots, ils en trouvent eux-mêmes chez eux ou viennent parfois vous interpeller dans la cour de récréation pour vous signaler qu'ils en ont trouvé un nouveau ! Un élève peut parfois interrompre la classe car il vient de « repérer » deux mots de sens différents. Par exemple, en entendant le mot « couverture » (d'un livre) prononcé par la maîtresse, il fait la relation avec un autre mot qu'il connaît : la couverture d'un lit.



Dès qu'il y a plusieurs sacs à mots possibles (au moins 4), l'enseignante imprime les photos qui correspondent à chaque mot.



Une fois mélangées, les élèves travaillent à les réunir pour former les sacs à mots qui seront ensuite affichés en classe en fonction de la catégorie.

Des petits jeux de langage fréquents permettent de réinvestir ce vocabulaire et de le fixer de manière durable (jeux à l'oral, devinettes, réinvestissement à l'écrit).

